

CONSELL MUNICIPAL DE CULTURA

ACTA DE LA SESSIÓ ORDINÀRIA

IDENTIFICACIÓ DE LA SESSIÓ :

Núm. : 4
Sessió : Ordinària
Data : 05/10/2020
Hora : 18.00h.
Lloc : Vídeo conferència

Per vídeo conferència es reuneix el **CONSELL MUNICIPAL DE CULTURA** en sessió ordinària.

ASSISTENTS

President

Xavier Salmeron, regidor de Cultura i Joventut

Vocals

Júlia Vigó, en representació del G.M. de Guanyem Sitges
Carme Almirall, en representació del G.M. d'ERC
Mónica Gallardo, en representació del G.M. de Junts per Sitges
Elisabeth Pérez, representat del G.M. Socialista
Carme Gasulla, (marxa a les 20.03h) en representació del G.M. de Comuns Verds
Ignacio Rubí, en representació del G.M. de Nou Horitzó
M^a José Lores Garcia, en representació del G.M. de Ciutadans
Núria Amigó, (marxa a les 19.45h) en representació del Grup d'Estudis Sitgetans
Elena Ferré, en representació Societat Recreativa el Retiro
Carme Artigas, en representació del Casino Prado Suburense
Anna Monzó, a títol personal
Vinyet Esteban, (s'incorpora a les 18.10h) en representació de l'Agrupació Balls Populars
David Martínez, (s'incorpora a les 18.21h) en representació del G.M. de Sitges Grup Independent

Secretària

Carla Jordà Alsina, cap del Servei de Cultura

Excusen la seva assistència:

José Maria Martínez, en representació del G.M. d'El Margalló
Anna Mataró, a títol personal
Pinyu Martí, a títol personal

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ

Oberta la sessió pel president Xavier Salmeron a les 18.00 hores, dona la benvinguda als assistents i exposa els assumptes inclosos a l'ordre del dia.

1.APROVACIÓ ACTES ANTERIORS

S'aproven les actes per unanimitat corresponents a la sessió ordinària del 4 de febrer de 2020 i l'extraordinària del 30 d'abril de 2020.

2.PROPOSTES ATORGAMENTS PLOMA D'OR I DISTINCIONS ESPECIALS 2020

El president informa que la Nit de Premis Sitges està previst celebrar-la, el divendres dia 4 de desembre al vespre, a la Societat Recreativa el Retiro.

La colla 'XisPun' del Carnaval de Sitges serà l'encarregada de presentar i dinamitzar la Nit de Premis, que s'intentarà que es faci amb públic si les condicions sanitàries ho permeten i si no fos possible, estarà pensat per ser retransmès únicament com una entrega televisada. Si es pot fer presencialment l'aforament serà molt limitat i amb les mesures vigents de protecció per a la Covid-19; en cas contrari serà emesa per Canal Blau Televisió i les xarxes socials de l'Ajuntament de Sitges.

També avança que aquest any, hi haurà un codi de vestimenta de gala a petició dels dinamitzadors. Tanmateix es demana discreció sobre aquest encàrrec ja que de moment encara no es farà públic.

Les propostes d'atorgaments que presenta al Consell Municipal de Cultura són:

Propostes distincions especials

- Mateo Olivier (gelater)
- Grup Pessebrista
- Pastorets de Sitges
- La Saca
- Voluntariat Covid 19
- Fundacions sociosanitàries: Hospital Sant Joan, Ave María i Sant Camil
- Comissions Municipals (Festa Major, Carnaval, Corpus i Reis)

Propostes Ploma d'Or

- Anna Grimau (periodista)
- Santi Terraza (periodista)
- Isidre Roset (escriptor cultural)
- Bàrbara Scuderi (periodista-poesia)
- Jordi Milà (historiador)

A continuació, es dona la paraula a la resta de membres del Consell en relació a les propostes a distincions especials:

Intervé en primer lloc la Nuria Amigó per comentar que al 2021 és el 50è aniversari dels Castellera.

A continuació Elena Ferré parla de la importància de la gent que s'ha dedicat al voluntariat i a la lluita contra la Covid, de la seva valuosa funció durant aquesta pandèmia, per això recolza la proposta del Voluntariat Covid 19 i Fundacions sociosanitàries.

Carme Artigas també dona suport a aquesta proposta.

Elisabeth Pérez està a favor d'ampliar-lo també a les residències privades.

Mònica Gallardo comenta que el reconeixement sigui inclusiu i plural.

Júlia Vigó, comenta si el reconeixement ha de ser només per treballadors o per als representats d'aquesta entitat.

Xavier Salmeron parla de distinció especial en general a les persones que han treballat per fer front al Covid.

Júlia Vigo diu fer un reconeixement ampli i seleccionar als representants.

M^a José Lores està d'acord de fer-lo ampli per al voluntariat, per les residències i fer les distincions per sectors.

Carme Gasulla està d'acord amb l'Elena però diu que és un moment per reivindicar la Cultura. Ha de ser un perfil de cultura, no d'activitat.

Carme Almirall comparteix el criteri de la Carme Gasulla i que el perfil de Nit Premis Sitges és cultural. Se posiciona a favor d'atorgar la distinció a una entitat cultural.

Mónica Gallardo, reafirma que la Nit de Premis és cultural i proposa 2 distincions, una per al col·lectiu cultural i un altra per al col·lectiu del voluntariat/sanitari.

Ignasi Rubí, veu bé les dos propostes, però creu que també s'ha de pensar en el personal "essencial".

Elisabeth Pérez, està d'acord amb la Mónica perquè diu que és un any per fer excepcions. Parla de donar visibilitat als voluntaris espontanis mitjançant dos mencions especials i donar suport a la Cultura.

Carme Artigas està d'acord però es pregunta com s'ha d'articular.

Xavier Salmeron explica que es pot fer les dues vessants i la gala està preparada per incorporar-les.

Una dirigida als col·lectius del món artístic i tècnic, que de forma voluntària han ofert la seva cultura durant el confinament. I l'altra dirigida a totes les persones i col·lectius que han lluitat contra la Covid-19, directe o indirectament.

Elisabeth Perez, parla que s'ha de reconèixer als artistes la feina que han fet a través de les xarxes socials.

Mónica Gallardo qüestiona si s'ha de posar nom o cognom o el col·lectiu del qual forma part.

Xavier Salmeron proposa de parlar amb els departaments implicats per veure la viabilitat de confeccionar unes llistes, amb l'ajuda de les entitats i a nivell polític per Junta de Portaveus, dels treballadors essencials i artistes, als efectes de fer un reconeixement mitjançant el lliurament d'un certificats.

A continuació es debat sobre la Ploma d'Or:

Pren la paraula Xavier Salmeron i nombra a les persones proposades demanant l'opinió dels membres del Consell.

Entre els membres del Consell hi ha unanimitat en triar dos persones molt concretes de la llista proposada. La Junta de Govern Local haurà de prendre una decisió.

3.DESIGNACIÓ DELS MEMBRES DE LA COMISSIÓ EDITORIAL

Xavier Salmeron comenta que al Consell Municipal del mes de desembre del 2019 es va proposar la creació d'una Comissió Editorial que depengui del Consell Municipal de Cultura i que d'alguna manera serveixi per consultar les diverses propostes de publicacions editorials que l'Ajuntament de Sitges pugui impulsar o publicar d'ara en endavant. Degut a que us vàrem enviar un correu demanant propostes de persones que puguin integrar aquesta Comissió i que a data d'avui no s'han rebut propostes, us fem el suggeriment inicial que aquesta Comissió ara per ara no es constitueixi a l'espera de disposar entre 2 i 3 persones que pugin formar-ne part i donar marge fins el proper Consell de Cultura.

En un inici des de la Regidoria havíem pensat en les directors de les biblioteques i amb l'arxiver municipal però pensem que ha de ser una comissió més consultiva i no tant tècnica que per això ja està el departament de Cultura.

Tenint en compte que les publicacions que editi l'Ajuntament han de ser de divulgació històrica o pedagògica, molts historiadors locals als quals hem consultat no volen formar-ne part per la impossibilitat que aquests puguin publicar llibres i així evitar conflictes entre autors i editors.

Carme Artigas comenta que se li ha passat i que preguntarà a una persona al respecte.

Ignasi Rubí informa que va enviar a la bústia de Cultura la proposta d'un periodista vinculat al món local.

Nuria Amigó diu que alguna persona de la Junta del G.E.S podria estar interessada. Ho comentarà.

Mònica Gallardo demana disculpes per no haver enviat cap proposta i fa referència que si en algun moment algun membre de la comissió editorial té algun problema d'incompatibilitat en algun assumpte, que aquesta s'eximeixi.

Xavier Salmeron confirma que el tema de la incompatibilitat és una dificultat. Que el Consell Editorial hauria d'estar format per tres persones i es posposi el nomenament fins al proper Consell Municipal de Cultura. Demana a l'Ignasi Rubí que li reenvii el correu amb la seva proposta.

4. PRESENTACIÓ PER L'ASSOCIACIÓ LGTBI GAY SITGES LINK DE LA PROPOSTA DE CREACIÓ DEL PREMI HONORÍFIC "PEPITO ZAMORA"

Es connecta a la vídeo conferència i pren la paraula Isidre Roset com a president de l'Associació LGTBI Gay Sitges Link per exposar la proposta de creació del premi anual honorífic "Pepito Zamora".

Argumenta que el guardo té com a finalitat el reconeixement públic de una persona, entitat o institució a favor dels drets civils vers les persones LGTBI i en pro de la diversitat. El premi Pepito Zamora vol ser també una actuació per a la recuperació de la memòria històrica del col·lectiu LGTBI a Sitges a través del nom popular de Sr. José Zamora Baixeras (Madrid, 1889 – Sitges, 1971) pel seu treball com a il·lustrador, dibuixant, creador artístic en el món del teatre i en el camp del disseny de moda, per la seva especial dedicació i passió en l'àmbit del figurisme teatral i per la seva implicació en les festes populars de Sitges com el Corpus (Cap de la Vila 1956), les festes d'art durant els anys del franquisme i altres aportacions a celebracions com el Rally de cotxes d'època. José Zamora fou un artista que va fer bandera de la seva condició sexual sense avergonyir-se'n en una època que l'homosexualitat estava perseguida i penada amb presó.

Proposa 2 premis, un a nivell local i altre nacional. Una proposta de premi local que s'està pensant és la de la Isabel Pruna per la tasca voluntària de sensibilització i la lluita contra la Sida.

Elisabeth Pérez està d'acord en la creació d'aquest premi.

Carmen Gasulla també manifesta la seva conformitat.

Mònica Gallardo comenta que el premi podria ser també internacional.

M^a José Lorés també està d'acord i proposa també de donar-li caràcter internacional.

Júlia Vigó felicita la idea d'aquesta proposta i que a Sitges com a poble divers diu que és un homenatge necessari.

David Martínez també felicita la proposta i està d'acord amb la Mònica Gallardo que sigui de dimensió internacional. Reconeix la tasca feta per la Isabel Pruna.

Carme Almirall comenta que la majoria estem d'acord en tirar-lo endavant. També valora positivament la figura de la Isabel Pruna.

Carme Artigas, des de la vessant cultural dona suport al premi i demana ambició.

Xavier Salmeron explica que des del departament de Cultura es valora positivament la proposta però demana que sigui només un premi, i que tal com s'ha proposat per part de membres del Consell, que aquest no es limiti a l'àmbit local i/o nacional, i per tant sigui obert amb vocació internacional. Tanmateix manifesta que la Isabel Pruna és mereixedora del premi i que precisament per la seva tasca cultural i a favor del col·lectiu LGTBI es va acordar dedicar-li una placa a la plaça dels artistes, com al Josep Aleacar.

Isidre Roset agraeix l'atenció i dona les gràcies als membres del Consell, dona les gràcies per l'atenció.

Xavier Salmeron dona les gràcies a l'Isidre Roset i li recorda que la Nit de Premis se celebrarà el 2 de desembre.

Seguidament abandona la reunió l'Isidre Roset.

5. SEGUIMENT COVID-19

Xavier Salmeron informa als membres del Consell del següent:

1. S'han creat noves subvencions COVID19 pel pagament subministraments entitats culturals amb seu pròpia (avui s'ha obert la convocatòria). També s'ha mantingut la convocatòria subvenció per a la rehabilitació d'espais escènics i s'ha acordat entitat per entitat la modificació de l'import de la subvenció nominativa per aquest 2020 o la seva renúncia assumint despeses de forma directa per part de l'Ajuntament, com per exemple Amics de la Sardana.

2. S'ha reprogramat l'activitat artística de La Pregonera prevista per a la primavera entre l'estiu i la tardor, excepte alguna actuació que per temes logístics no s'ha pogut re programar fins al 2021.

3. Les exposicions excepte les de l'últim tram del 2020 del Centre Cultural Miramar, i les previstes a Can Falç de Mar, s'han ajornat a 2021. Això ens ha obligat a replantejar les exposicions del 2021.

Es va incorporar una nova proposta artística al Miramar per cobrir els mesos d'estiu dedicada a l'art africà.

4. La Fira d'Art, el Festival de Jazz Antic i la Festa de la Poesia es van suspendre inicialment i després cancel·lar, ja que la voluntat era recuperar-ho en aquest últim trimestre però els mateixos responsables de les activitats van preferir no fer-la i apostar per una activitat més petita i de record i és per això que es van organitzar els dos concerts vinculats al jazz i la poesia durant el Sitgestiu Cultural. En el cas de la fira d'art logísticament no era viable tenint en compte les necessitats tècniques per dur-la a terme.

5. Més enllà d'aquests esdeveniment, s'ha mantingut tota l'activitat prevista per la Regidoria aquest estiu, excepte el Festival Jardins de Terramar que va ser voluntat del promotor suspendre l'edició 2020, però s'han programat noves activitats artístiques com els concerts Imprescindibles i el Fes+Chapeau Re-evolucionà.

6. Sant Jordi, el Dia Internacional de la Dansa i el Dia de la Música es van celebrar en un format online.

A continuació el president dona pas a les entitats:

Elena Ferré explica que la situació era molt greu però ara ha millorat. S'ha pogut recuperar algunes activitats de petit format. L'Escola de Música ha pogut reiniciar l'activitat, primer de forma individual i després en grup. El cinema amb els límits d'aforament no l'ha perjudicat massa. El dia a dia es va fent. Els músics local han donat visibilitat. A l'octubre segueix igual i agraeix la resposta del públic i als músics. La sorpresa ha estat la gent gran que s'ha adaptat molt bé. Era un repte però van de sortir de casa per venir al Retiro. El dia del 150è aniversari faran una celebració però no és gaire fàcil per les restriccions derivades de la Covid.

Núria Amigo informa que des del G.E.S. intenten seguir programant una activitat mensual. Han notat una certa reticència per venir els actes per part del públic, malgrat tot i que part de les activitats se celebraven a les terrasses i amb les limitacions d'aforament. Al desembre duran a terme l'activitat dels Pessebristes.

Carme Artigas explica que un primer moment va ser complicat de gestionar el tancament i la sensació d'incertesa. S'havia de continuar fent activitats. Primer es van fer on line amb les seccions molt predisposades. Ara s'han reiniciat totes de forma presencial menys els escacs que encara es fa virtualment.

S'utilitza a sala d'arts escèniques que és més gran i ventilada. Els responsables han fet la formació Covid. En relació als socis hi ha gent que venen de forma habitual i altres que no. S'ha reubicat quasi tot i el Festival Dona ha funcionat molt bé. Agrair el suport de l'Ajuntament i altres institucions que han donat suport i certa tranquil·litat. Felicita al Retiro per als 150 anys.

Vinyet Esteban també felicita al Retiro per als 150 anys d'història. Per l'Agrupada la situació ha canviat des del tancament. Per la baixa activitat estan aprofitant per petites obres de manteniment al Palau. Es coordinen amb altres entitats l'ús del Palau i les sales comuns per no coincidir. Aquest cap de setmana van cedir l'espai a Foment de Sitges per la Verema. L'entitat ha fet una programació de Festa Major discreta, no es van fer balls al carrer. A Santa Tecla va haver-hi un conflicte entre l'Agrupada i la Comissió Municipal de Festa Major per un acte concret de cultura popular, que donen per tancat però vol que consti en acta la pressió i el menyspreu que varen haver de suportar. En tot cas vol agrair al Prado la seva predisposició. A futur estan estudiant la viabilitat de la Castanyada.

6.PROCÉS PARTICIPATIU EQUIPAMENTS CULTURALS

Xavier Salmeron fa l'exposició d'aquest apartat:

El procés s'ha hagut de modificar diverses vegades per adaptar-se a la COVID19 i per tant, la participació no ha estat molt satisfactòria tot i que valorem que la gent i les entitats que sí que han participat ho han fet de forma activa.

El procés ha finalitzat i en breus es publicarà unes conclusions finals de les propostes les quals us les enviarem per correu electrònic.

L'equip de govern inicialment haurà de decidir com i quan desenvolupa els nous usos atenent a la disposició pressupostaria per invertir en les rehabilitacions dels diversos espais culturals. Tot i així, la regidoria de Cultura ha encarregat ja el projecte tècnic de rehabilitació per l'Escorxador, ja que és l'equipament cultural prioritari a l'hora d'intervenir i la voluntat del departament és que quan es disposi de diners doncs iniciar els tràmits per executar l'obra.

Tanmateix a nivell polític s'haurà de consensuar que passarà amb el Mercat Vell un cop s'ha demostrat en aquest procés que els usos que es proposen per aquest equipament son del tot viables. Cal recordar que actualment l'Ajuntament té llogat aquest espai i encara li queden com a mínim 2 anys de contracte.

El procés ha evidenciat la falta d'espais municipals sobretot per associacions que no tenen seu, cosa que s'hauria de resoldre amb altres iniciatives com la construcció de la Masia de Santa Bàrbara o una millor definició dels diversos centres cívics municipals.

Cal tenir en compte que en paral·lel aquest procés, la regidoria de Cultura està treballant també per la rehabilitació del Palau Maricel i Centre Cultural Miramar per solucionar deficiències tècniques dels edificis però també per dotar de nous usos. Aquestes rehabilitacions no es poden fer només amb diners municipals i per això és important la implicació d'altres administracions públiques

7. WEB DE CULTURA

Estem treballant en la construcció d'aquest web de cultura amb la voluntat de coordinar les activitats de les entitats culturals i l'Ajuntament. És la web de tota la Cultura de Sitges, per a notícies culturals i divulgatives, i no només de la regidoria. La previsió és presentar-la a la Nit de Premis Sitges.

Pròximament es convocarà a les entitats per informar-les del seu funcionament-

8. PRECS I PREGUNTES

Per últim, el president del Consell informa que abans de finalitzar el 2020 es convocarà un nou Consell de Cultura per tractar els següents temes:

- Informar de la programació de La Pregonera 2021
- Estudi presentació candidatura de Sitges capital de la Cultura Catalana 2024, coincidint amb el 130è aniversari de la 3a Festa Modernista (Greco)

Agraeix l'assistència dels membres a la reunió.

No havent més assumptes per tractar, s'aixeca la sessió a les 20.06 h.

XAVIER SALMERON I CARBONELL
President

CARLA JORDÀ ALSINA
Secretària